

無頼派

コント師

ぶらり

シテイホテル3号室

は

10年後に見ても面白いと思えるネタを作り続けるふたり

コンビそろっての本紙登場は4年ぶり。4年という歳月、当たり前だが長い……。その間に、ネタの評判はうなぎ上り。今年のキングオブコントは準決勝初進出を果たした(9月中旬の取材時点)。ネタから離れたふたりの個性といえば、たしか「変」。代名詞は「変」。それぞれ違った「変」。その変わりはこの4年間でどう変化しているのか? ふたりの「変」ぶりをアップデート。シン・トリセツとして紹介します。

相変わらずライブで大ウケ



変なふたり

なのです。

悲壮感とか、妬み嫉みを感じられない、常に「ズン」としている、稀有なコンビ

近年、ネタの評判がうなぎ上り。若手ライブでは平場のトークも盛り上げていらつやいます。

亮太 平場では一番手で行かされることが多く、スベリの土台を作りに行っている感じ。

押田 オレたちがイイ感じでスベるので、続く芸人たちがしたらやりやすいんじゃないかね。

亮太 我々は切り込み隊長です。

前から感じていたのは、2人も動かない。なんとなく「ズン」としている。濃ではなくズンです。悲壮感とか、恨みつらみ妬み嫉みも出ない。それを隠そうという節もない。フシギな2人。

亮太 元々、根が暗くないんです。

—そして、常に前を向いてらつやる。亮太氏は常に真顔です。真つすくなカオナン。カンケーないですが(笑)。

押田 売れてもないのに、なぜこんなに前向きになれるのか、ってことですよね?(笑)。

亮太 お笑いこそ自分の居場所と、思っている人ほど、その思いが強ければ強いほど結果が伴っていないと追い込まれていく感じがあるじゃないですか。でも、押田でいうと塾講師のバイトでまあまあいい家に住んでいますし……。

押田 家の話は話していい(笑)。亮太 だから、押田はお笑いに懸けていないというか、あ、「お笑いに懸けていない」って、できる限り大字で書いておいてください(真顔)。

押田 オレはそんなこと言ってもないよ(笑)。

亮太 オレも押田みたいにバイト生活ですけど、辛いことを笑いに変えて!という気持ちがあります。そんなコンビを応援しようって、なかなかないですよねツ(真顔)。

押田 日々生きていたらムカついたりするけど、それをお笑いに昇華させるほどの妬み嫉みがないんですよ……。

—王者の井口くんとは真逆です。亮太 ですよ(笑)。だから、井口さんの攻撃は、あんまり押田に効かないんですよ(※井口VS押田については下記参照)。

—きちんとコンビでお話を聞くのは4年ぶりでしたが……。

亮太 4年前の毛髪状態から、2年かけて薄くなり、さらに2年かけて増えて4年前の毛(もつ)の量に戻りました。

—つまり、変わらず、お元気ということ(笑)。※パーソナルな部分は下部に続きます。

川合亮太のシン・トリセツ

表情は無。

声がいいので、もだに説得力有。

30歳からつい最近までの約7年間、東京で単身赴任中の親父の家に居候。もちろん、家賃は払っていない。家賃を払ったら、いま流行りのルームシェアになってしまうから!! 親子だぞ、ルームシェアなんてみずくさい!

今年から長年付き合っているパートナーと同棲開始。家賃負担は、パートナー>オレ。オレの負担分は歩合制(変動型)。寄生先を親父からパートナーに変更。ヤドカリ芸人、上等だ!

親父の500円玉貯金箱から、たびたび拝借していた。返してはいない。家を出るとき、親父からの餞別は、いつの間にかパンパンになっていたその貯金箱をもらった。親父の貯金力>オレの拝借力。親父は偉大だ!

押田貴史のシン・トリセツ

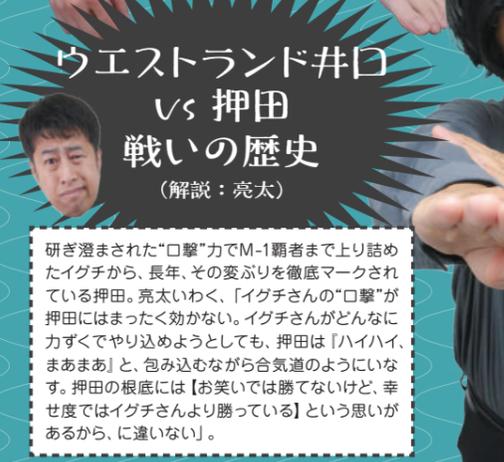
健康管理第一。夜遅くの外出は基本NG。芸人のトモダチは激しく少ない。飲み会もなかなか行かない。だから、呼ばれない。でも、個人的にはタイタン芸人とは仲がいいと思っている。特にネコニスズ・ヤマゲンさんを慕っている。そんなヤマゲンさんから「押田は誰と仲がいいの?」と聞かれたときは、さすがに悲しかった。

自分の軸はバイトの塾講師になっていることに最近、気づいた。お笑いに費やす時間のほうが圧倒的に多いのに! 平場のトークで爆笑を起こしたことがない。塾では大爆笑を巻き起こしているのに! つまり、芸人人生でいまだ達成感を得たことが無いんだー。でもいい。お笑いからスキだからー。

前向き能力 無限大

戦闘能力ゼロ?

お笑い



ウエストランド井口 vs 押田 戦いの歴史

(解説: 亮太)

研ぎ澄まされた「口撃」力でM-1覇者まで上り詰めたイグチから、長年、その変わり目を徹底マークされている押田。亮太いわく、「イグチさんの「口撃」が押田にはまったく効かない。イグチさんがどんなに力づくでやり込めようとしても、押田は「ハイハイ、まあまあ」と、包み込むながら合気道のようにいなす。押田の根底には【お笑いでは勝てないけど、幸せ度ではイグチさんより勝っている】という思いがあるから、に違いない。

ワセになる!

変なふたりのネタコレクション

「クレーマー」
一撃?のハナシ

「演歌歌手、辰巳四郎」
本人?のハナシ

「関係者」
セキ?のハナシ

「内部告発」
正義?のハナシ

おしらせ

キュウの冠ラジオ番組がスタート!

★愛知県出身のキュウが地元CBCラジオ(放送地域:愛知県・岐阜県・三重県)にて新番組「キュウ空想の間」(10/4から毎週水曜21:00~21:40)がスタート。2人の独特の間で作られる世界観をぜひ、体感してください。※放送地域以外の方は、「ラジオプレミアム エリアフリー」(有料)で聴取可能です。

「ウエストランドのぶちラジ!」公開収録

~ぶちラジの公開収録じゃ!8~
アーカイブ視聴は10/16(月)まで

★10/9(月)に「タイタンの配信」にて生配信後、10/16(月)23:59まで視聴可能です。お見逃しなく!!