TITAN Talent info.(順不同)

Twitter Instagram

写真に上記のアイコンが表示されているタレントはアカウントを持っています。コンビの場合はそれぞれの写真上に表示されています。名前で検索してご覧ください。

脳みそ夫

『B経エンタテインメント』好きな芸人ランキング17位にランクイン！ポップなキャラで中高生に大人気。自作曲「脳みそ天体観」は、TikTokで動画投稿数30万件を超える。千葉県白井市のしろいふるさと大使。日本テレビ「スッキリ(金曜コーナーレギュラー)」「ウチのガヤがすみません！」など出演中。

シティホテル3号室 (川合充太・押田貴史)

「ABCお笑いグランプリ」決勝進出！
国立大出身の充太と慶応大学出身の押田によるインテリコンビ。高い演技力に定評あり、押田の美声にも注目！『ネタ王2018』準決勝進出。

XXCLUB(ジョメジョメラブ) (大島育宙・大谷小判)

現役東大院生芸人
大島のYouTubeチャンネル「コンテンツ全部見東大生」日本テレビドラマ「あなたの番です」の考察動画がYouTube「急上昇動画」にランクイン！

橋下徹

弁護士法人 橋下徹総合法律事務所代表
AbemaTV「NewsBAR橋下」毎週木曜(後11:00～深0:00)放送中！

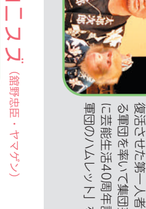
大渕愛子

アムール法律事務所代表
3人の子育てに奮闘中。

326(ナハムラミツル)

日光さる軍団 校長
一度途絶えた伝統芸能演ものを復活させた第一人者。近年は日光さる軍団のハムレット」を上演。

村崎太郎・次郎



『芸人生活40周年記念公演「さる軍団のハムレット」を上演。

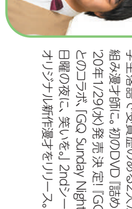
吉田たかよし

心療内科「本郷赤門前クリニック」院長・東大を4回卒業！
YTV・CTV「上沼・高田のクギズケ！」文化放送「斉藤一美ユースワイド SAKIDORI」JFN「OH！HAPPY MORNING」CBCラジオ「北野誠のズバリ！出演中！「ついつい先送りしてしまう」がなくなる本」(青春文庫)好評発売中！

ネコニスズ (鍵野忠臣・ヤマザン)

タイタン随一の愛会部長
王様当ニャKREVAなどのモノマネを得意とするヤマザン、カラオケに呼んでください。趣味はユーチューバーマニア。Radio talkにて「ねえね、あのさ」配信中！

まんじゅう大帝国 (竹内一希・田中永滋)



2019年 フジテレビ「ENGEIグランドスラムLIVE」出演！
学生落語で受賞歴のある2人がコンビを組み漫才師に。初のDVD『詰め合わせ』を2019年1/29(水)発売決定！「GQ JAPANとのコラボ、「GQ Sunday Night Comedy 日曜の夜に、笑いを。」2nd-シーズンでは、オリジナル新作漫才をリリース。

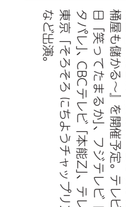
日本エレキテル連合 (橋本小雪・中野聡子)

貴女のトラウマになりたい
見るものにトラウマを与える狂気のキャラクターコントで、多くのファンを抱えるコンビ。ライフワークである単独公演を今年も7月に開催。『君莫笑（きみわらうことなかれ）』DVDを12/25(水)に発売。YouTubeのコントチャンネル「感電パラレル」は登録者14万人の人気チャンネル。'14年「流行語大賞」大賞受賞。

キュウ (びろ・清水 誠)

ギリギリすぎるネタ
間違いないっ！ 気をつけろ！

ダニエルズ (あさひ・望月隆寛)



TBS「有田ジェネレーション」レギュラー出演中！
数あるコントの中でも、あさひの女性キャラは一度見たら癖になること間違いなし。フジテレビ「ネタバレ！」、CBCテレビ「西東さん」、NHK「バイナナマンの爆笑ドラゴン一正月場所～」など出演。2月より毎週月曜深夜TBS「有田ジェネレーション」レギュラー出演中！

ウエストランド (井口浩之・河本 太)

加速する、妬み、嫉み、僻み漫才！
岡山出身の同級生漫才コンビ
YouTube/Podcast「ウエストランドのぶちラジ」(ぐちラジ)、Radiotalk「漫才少年TSUYAWA」ほか配信中。M-1グランプリ2018準決勝進出。ハー・ルドカップ優勝記録を大会最短攻中！ラッパー・SLOTH「なんにもない」のミュージックビデオに主演。河本が「第1回サウナ温の達人権 日本大会」にて優勝。フィンランドでの世界大会に出場し。

芸人ランキング17位にランクイン！

爆笑問題 (太田光・田中裕二)

テレビ朝日「太田松之丞！「爆笑問題のシンパイ賞!!」、TBS「サンデー・ジャポン」「爆報！THEフライデー」、EテレNHK「2355」、中京テレビ「太田上田」(太田)、TBSラジオ「爆笑問題カーボーイ」「日曜サンデー」、AbemaTV・テレビ朝日「熱闘！IVリーグ」(田中)、FOD「爆チュー問題」にて新作コントを配信中。P&G「ジョイ」TVCM出演中（田中）。朝日新聞出版「一冊の本」(月刊)に「芸人人語」を連載中！（太田）

長井秀和

ギリギリすぎるネタ
間違いないっ！ 気をつけろ！

松尾アトム前示出所

兼業農家芸人
野菜ソムリエ資格取得【Radiotalk】で「りんご農家芸人のおもしろいはなし」配信中！伊丹ケーブルテレビで「松尾アトム前示出所のりんご農者の旅！」放送中！

瞬間メタル (タケタリー/山口・前田ぽっこー)

やや覚醒した男たち
浅草をベースに活躍する「無気づけ」の場にはうってつけのコンビ。タケタリー/山口は入力車を引くVジネマ、ドラマでも活躍。山口は「ライタン東スポ部」出演中！(東スポWebで配信中)

山中秀樹

安定と実績のアナウンサー
TBS「サンデージャンクション」毎週日曜放送中！

入江要介

目指すは唯一無二漫才
日常の出来事を独特の切り口でとらえ、テンポのいい漫才に仕上げている。福留の漫才ネタ・ツイッターをぜひフォローください！
@gurimanyuhyan

芥川賞作家・ミュージシャン・Webマガジン「デザインストーリーズ」主宰

Youtube「2Gチャンネル」配信中。ライブ映像作（バリの星の下で人生を語り合う）、エッセイ最新刊「84歳の母さんがぼくに教えてくれた大事なこと」(KADOKAWA)好評販売中！

幻想R八流奏家

4作目アルバム「ずむりのそら」発売中。作曲、編曲、演奏、PV映像制作まで自身で手がける。

奥中哲弥

山王病院副院長 呼吸器外科医・医学博士
国際医療福祉大学医学部教授
TBS「サンデー・ジャポン」出演中。近著「医者が教える肺年齢が若返る呼吸術」(学研プラス)3刷決定！好評販売中！

高崎悠介

プロジェクトプランナー
WIRED主催 CREATIVE HACK AWARD 2017 ファイナリスト

ハギフラマサヒト

肝臓移植芸人
元・お笑いコンビ「キリングセンス」。日本人初の肝臓、腎臓同時移植を受けた。現在、膵臓移植関係に積極的に取り組んでいる。

ゆうあり く

コントの相方は「猿」
人よりも人間くさい？至極の猿芸を堪能あれ！'18年10月に芸歴18年の集大成『ゆうあり～猿まわしの世界～』開催。りくが3度目近年で19年4月5日に決定。二代目りくと猿待期中。

ミヤシタガク

不条理スローテンポ漫才！
12/23(月)座・高円寺2にて、キュウの第四回単独公演『猿の話～風は吹かぬが桶屋も儲かる～』を開催予定。テレビ朝日「笑ってたまるか！」フジテレビ「ネタバレ！」、CBCテレビ「本能Z！」テレビ東京「そろそろにちようチャップリン」など出演。

'14年 R-1ぐらんぷりファイナリスト

独特の世界観を持ち、緻密に作り込まれたネタを得意としている。12/25(水)にミヤシタガクと、VOL.2「開催予定。Abemaブログ「ミヤシタガクのブログ」にて、出演情報公開中！

山中秀樹

安定と実績のアナウンサー
TBS「サンデージャンクション」毎週日曜放送中！

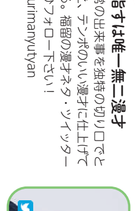
入江要介

目指すは唯一無二漫才
日常の出来事を独特の切り口でとらえ、テンポのいい漫才に仕上げている。福留の漫才ネタ・ツイッターをぜひフォローください！
@gurimanyuhyan

宮地大介

イラストライター
「19」元メンバー。イラスト、絵本制作、ゲームのビジュアルプロデュースなど、幅広く創作活動を展開。絵本「やさしいあくま」がアニメ化され配信中。

辻仁成



幅広い役を演じる実力派俳優
20年1/23(木)～29(水)CEDAR Produce vol.5「原霊」2/19(水)～23(日)銀のキューピー「落語家の弟子、前座～女偏～」出演決定。

吉田たかよし

心療内科「本郷赤門前クリニック」院長・東大を4回卒業！
YTV・CTV「上沼・高田のクギズケ！」文化放送「斉藤一美ユースワイド SAKIDORI」JFN「OH！HAPPY MORNING」CBCラジオ「北野誠のズバリ！出演中！「ついつい先送りしてしまう」がなくなる本」(青春文庫)好評販売中！

宮地大介

イラストライター
「19」元メンバー。イラスト、絵本制作、ゲームのビジュアルプロデュースなど、幅広く創作活動を展開。絵本「やさしいあくま」がアニメ化され配信中。

連載 第6回

年末スペシャル「押田の2019年　天国か地獄か」問題をつくりましたー

シティボイスの局室 押田真史

進学塾講師歴14年！ ダーオシのタイタン的国語テスト

次の文章は2019年に「僕」の身の周りで起こった出来事である。次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

A「キしかしておはあさんのせい」の話

電車に乗っているン、目の前の席に老夫婦が座った。おじいさんの声は引くほどぶつぶれていた。かすれまくっていて、何をいっているのかさっぱり分からない。声の内訳としては、音となって発せられるものが僅か2パーセント、残りの98パーセントが吐息だ。おばあさんは「え？」と聞き返す。それに対しおじいさんキを1一度同じことを言う。しかしおばあさんは何度キ聞き返す。その度におじいさんは声を強めている。そのうち、目の前に座っている僕にもおじいさんが何を言っているのか聞き取れるようになってきた。しかし隣にいるおばあさんには全く聞こえていない。確実に聞こえていてもいいくらいの声量は出ている。つぶれている音を、さらにつぶしそうになるくらい頑張っている。しかしおばあさんには聞こえない。どうやら、おばあさんは耳が遠いようだ。それもかなりの遠さだ。声がつぶれているおじいさんと耳が遠いおばあさん。二人がコミュニケーションを成立させるのは極めて絶望的だ。そんな中、電車は阿佐ケ谷に到着。僕は電車を降りながら思った。おじいさんの声がつぶれたのは、キしかしておはあさんのせいではっ。

B「血に染まった」話

肌が弱い僕はよく体のいろんなところが痒くなる。夏は汗で痒くなり冬は乾燥で痒くなる。春と秋に関しては季節の変わり目でなんとなく痒くなる。つまり、一年中痒い。加えて、ストレス キ痒みの原因になる。だから、相方にダメ出しされているときは手の甲や指を掻いている。そして荒れた肌を見てまたストレスを感じて痒くなる。いわば「痒みの袋小路」に迷い込んでいる状態だ。先日、ちょうど背中の中心が痒くなった。掻こうにもちょうど手が届かない。そこで、カーペットの上に寝転んで背中をズリズリしてみたが、効果なし。むしろ、掻きたいのに掻けない状況が痒みを促進する。僕は体をくねくねさせながら急いでクローゼットを漁ってみた。偶然、孫の手を発見した。これなら背中に届く！ 最高！ と思い、早速試してみる。むちゃくちゃ気持ちいい。「掻いちゃダメなのに掻いている」という背徳感が気持ちよさを増長させている。不倫みたいだ。我を忘れて背中を掻き続けること3分。服から抜いた孫の手を見て声を失った。孫の手が血で赤く染まっていたのだ。血で染まる孫の手。ほんのリホラーだ。ちなみに、人の手で言うと、人差し指と中指と薬指あたりが血に染まっていた。

C「狂っていた」話

以前出演させてもらった舞台の共演者から、舞台を観に来ないかというお誘いがあり、観に行ってみた。舞台会場はギャラリーのようなところで、絵画が飾ってあるようなオシャレな空間。客席は満席。と言ってモ、11人座ってパンパンになるような小さな会場だった。演者と客との距離モ近い。出演者はたった3人。セリフもかなり少ない、とても静かな芝居。チェーホフの戯曲を現代版にアレンジして新たな解釈を加えた、みたいなやつだった。難しくて静かな芝居だったせいか、30分くらい観ていたらぞんざん眠くなってきてしまった。寝るわけにはいかないので気合いで起きていた。ふと、誰かのイビキが聞こえてきた。控えめなイビキではあったが、静かな芝居の中ではっきりと聞こえてきた。眠気に耐えていた僕は少しイラっとしながらそのイビキの主を探そうと視線を横に向けた。衝撃を受けた。僕以外全員が寝ていた。11分の10で寝ていた。寝ている人の間近で静かな芝居をする演者。いたたまれない。いたたまれなすぎる。僕だけは絶対に寝てはいけない。そう思い、重い瞼を根性で見開いた次の瞬間、最前列で寝ている人のパンフレットが床に落ち、どの演者のどのセリフよりモ大きい「ファサ！」が狭い会場に鳴り響いた。僕は怖くて演者の顔を見ることが出来なかった。終演後、見送る演者にその「ファサ！」の人が声をかけ無難な会話をしていた。狂っていると思った。

問　A～Cの文章は、「天国」ですか。それとも「地獄」ですか。それぞれ、「天国」か「地獄」で答えなさい。

ダーオシの趣味のバンド・Co.Be.Nai（媚びない）が2020年に10周年を迎えるにあたり、アルバムを制作中。男女ツインボーカルで恋愛の曲を作っているが、まだ女性ボーカルは見つかっていないらしい…。

解答　A 地獄　B 地獄　C 地獄

連載 1ページまんが 作 キュウ・ぴろ

しげらしげらぷんぷん 第5回「返して」

「note」でひっそり公開していた作品を再掲載！

テク
テク
テク
ガッ
返して！
返して！
返して！